

MENU GŁÓWNE:

# EXPOSURE



Ustawienia ekspozycji:

EXPOSURE



► LENS

HBLC / D - WDR

AGC

3D DNR

SENSE - UP

EXIT

ELC ↵

BLC ↵

HIGH

LOW

OFF

SAVE & EXIT ↓

USTAWIENIA OBIEKTYWU

LENS-ELC

▶ E. SHUTTER  
BRIGHT  
RETURN ↓

AUTO  
050 ██████████

USTAWIENIA DLA OBIEKTYWU ZE STERWOANIEM PRZYSŁONY (DC)

LENS - DC

▶ E. SHUTTER  
BRIGHT  
DC REF  
RETURN ↓

AUTO

050 ██████████|██████

010 ██████████|██████

# USTAWIENIA KOMPENSACJI ŚWIATŁA WSTECZNEGO (BLC)

B L C

▶ B L C M O D E  
B L C W E I G H T  
R E T U R N ↓

M A N U A L ←  
M I D

# USTAWIENIA KOMPENSACJI ŚWIATŁA WSTECZNEGO (BLC)

## B L C - M A N U A L

▶ TOP	0 0 6	..... .....
BOTTOM	0 1 2	..... ..
LEFT	0 0 4	..... .....
RIGHT	0 1 1	..... ..
RETURN ↓		

# USTAWIENIA KOMPENSACJI ŚWIATŁA WSTECZNEGO (HLI)

HLI

▶ HBL C ←

MODE

SET LEVEL

GRAY MODE

MASK SEL

RETURN ↓

NIGHT

010 |·····

BLACK

MASK 1 ←



# USTAWIENIA KOMPENSACJI ŚWIATŁA WSTECZNEGO (HBLC)

H-B-L-C

▶ H-B-L-C LEVEL

TOP

BOTTOM

LEFT

RIGHT

RETURN ↓

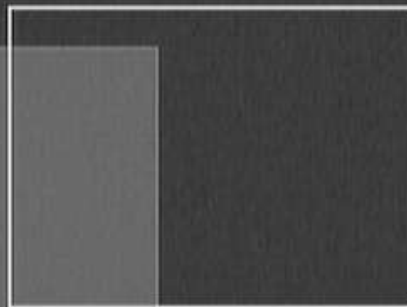
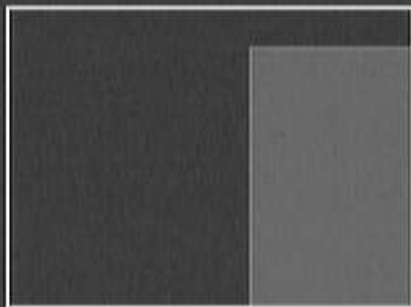
M I D

0 1 0    .....

0 1 6    .....

0 0 5    .....

0 1 1    .....





# USTAWIENIA STREF KOMPENSACJI ŚWIATŁA WSTECZNEGO (HBLC)

MASK1

▶ MODE  
TOP  
BOTTOM  
LEFT

RIGHT  
RETURN ↓

ON

005	· .....
015	.....
005	· .....

020    .....|.....



USTAWIENIA SENSE-UP (MAX. x512)

EXPOSURE



LENS

HBLG / D - WDR

AGC

3D DNR

▷ SENSE-UP

EXIT

DC ↵

OFF

HIGH

LOW

X512

SAVE & EXIT ↓

USTAWIENIA BALANSU BIELI

COLOR



▶WB MODE

R-Y GAIN

B-Y GAIN

EXIT

ATW

128 ██████████

128 ██████████

SAVE&EXIT ↓

# WB - MANUAL

▶ M . W B R  
M . W B B  
RETURN ↓

0 6 3    .....

0 6 4    .....

# COLOR



▶WB MODE  
R-Y GAIN  
B-Y GAIN  
EXIT

AWC > PUSH ↓  
128   |  
128   |  
SAVE & EXIT ↓

USTAWIENIA TRYBU DZIEŃ/NOC

DAY&NIGHT



▶ D&N MODE

C\_SUP

A\_SUP

EXIT

AUTO ↩

038 ████|██████

035 ████|██████

SAVE&EXIT ↓

# D & N - A U T O

▶ BURST	OFF	
DAY > NIGHT	021	..... ...
NIGHT > DAY	015	..... .....
DWELL TIME	001	.....
RETURN ↓		

# FUNKCJE SPECJALNE KAMERY

## FUNCTION



▶ MIRROR	OFF
SHARPNESS	025
MONITOR	MODE 1
GAMMA	0.45
LSC	OFF
EXIT	SAVE & EXIT ↓

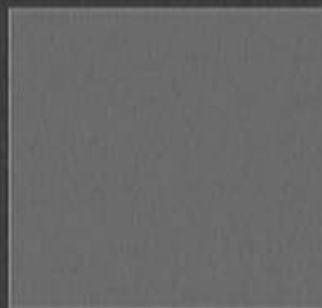




# AREA 4

▷ MASK MODE  
TOP  
BOTTOM  
LEFT  
RIGHT  
RETURN ↓

ON  
090 .....|....  
135 .....|  
115 .....|....  
165 .....|.



# USTAWIENIA STREF PRYWATNOŚCI (MAKS. 8)

## PR I V A C Y



▶ MASK 1	OFF
MASK 2	OFF
MASK 3	OFF
MASK 4	OFF
MASK 5	OFF
MASK 6	OFF
MASK 7	OFF
MASK 8	OFF
EXIT	SAVE & EXIT ↓

# MASK8

▶ DOT SEL  
DOT XY  
MOVE XY  
COLOR SET  
RETURN ↓

R\_BOT

CYAN



# SETUP



▶ TITLE OFF  
MANUAL DPC OFF  
AUTO DPC AUTO ↩  
OLPF 650  
OSD COLOR BLUE  
EXIT SAVE & EXIT ↓

USER TITLE

■ B C D E F G H I J K L M N O P  
Q R S T U V W X Y Z 0 1 2 3 4 5  
6 7 8 9 ! " # \$ % & ' ( ) \* +  
, - . / : ; < = > ? @ [ \ ] ^ \_

← → CLR POS RET ↓

■ \_\_\_\_\_

USTAWIENIA JEZYKA OSD

SYSTEM



CAMERA ID

001 |■■■■■■■■■■

► COMMUNI

ON ◀

LANGUAGE

ENGLISH

EXIT

SAVE&EXIT ↓

SYSTEM



CAMERA ID 001 |■■■■■■■■■■  
COMMUNI. OFF  
▶ LANGUAGE ENGLISH  
EXIT RETURN ↓



USTAWIENIA DOMYŚLNE, ZAPIS USTAWIEŃ, WYJŚCIE Z MENU

EXIT



▶ FACTORY SET YES ↓

SAVE & EXIT ↓

EXIT ↓